Sonia Szóstak, Longboard Girl, 2012, C-Print © Sonia Szóstak courtesy the artist + NO WÓDKA

Sonia Szóstak, Homage to Vermeer, 2012 C-Print © Sonia Szóstak courtesy the artist + NO WÓDKA.

Zeitgeist 2014

Sonia Szóstak in Berlin 13. Oktober – 29. November 2014

Sonia Szóstak, Silent, 2011, C-Print © Sonia Szóstak courtesy the artist + NO WÓDKA

Mal märchenhaft und bunt, mal perfekt inszeniert im Stil aktueller Editorial-Fotografie. Oder: jung und erfrischend, sentimental und provokativ zugleich. Schwer bei Sonia Szóstak auf Anhieb einen gemeinsamen Nenner zu finden. Vielleicht genau deshalb machen ihre Bilder so neugierig. „Beim Fotografieren inspirieren mich viel Dinge: Alte Filme, meine vielen Reisen, die Art, wie ich erzogen wurde, oder Freunde, die mir immer wieder wunderbare Ideen bieten", verrät die junge polnischen Fotografin.

Was herauskommt, ist eine anregende Mischung aus bezaubernd natürlichen Kompositionen einerseits und raffiniert angelegten Szenerien auf der anderen Seite. Eine Einzelausstellung der jungen Künstlerin findet derzeit in Berlins neuer Concept Store für Art 6 Design, NO WODKA, statt. Mit „Longboards, tattoos and a journey to Mars" werden 19 fotografische Werke Szóstaks ausgestellt. Die Sujets bewegen sich zwischen Porträts, Mode und Akt und sind jeweils Teil einer eigenen erzählerisch angelegten Fotoserie. In zauberhaft anmutenden Inszenierung betten sich mal nackte Körper in malerische Landschaftkulissen ein, lassen den Betrachter eintauchen in eine

Welt der Fabeln und Fantasien. Mit ihren Aufnahmen der Serie Longboard Girls hingegen wagt Szóstak gekonnte Szenesprünge und reflektiert sepiagetönt den Zeitgeist ihrer Generation. Gleichzeitig gelingt es der jungen Künstlerin immer wieder, pointierte Referenzen zu setzen. „Ich lasse mich auch viel von der Kunstgeschichte inspirieren, die neben der Fotografie meine große Leidenschaft ist", verrät sie. So verschieden Szóstaks fotografische Herangehensweisen sind, so beständig ist ihre Arbeit mit immer den gleichen Modellen: „Ich suche nicht die ganz Zeit nach neuen Gesichtern. Ich mag intelligente und schöne Frauen und Modelle, mit denen ich bereits eine gewisse Beziehung aufgebaut habe." Die 1990 in Stettin, Polen, geborene junge Künstlerin begann mit 15 das Fotografieren und später ihr Studium an der Filmschule in Łódź. Ihre Bilder und Videos wurden bereits in verschiedenen Fashion-Magazinen gezeigt. Im Sommer 2013 wurde Szóstak von der italienischen Galeristin Carla Sozzani in das renommierte Corso Como in Mailand eingeladen, um dort auszustellen. Szóstak hat bereits in mehreren bekannten Magazinen, darunter in der Photovogue Italia veröffentlicht. Zu ihren Kunden zählen unter anderen H&M und Levis.

Sabine Schneider

Sonia Szóstak, Paulina II, 2014, C-Print
© Sonia Szóstak
courtesy the artist + NO WÓDKA

▶Berlin

Concept Store NO WÓDKA,10437, Pappelallee 10,
www.nowodka.com,
Thema: Longboards, tattoos and a journey to Mars. Sonia Szóstak
Öffnungszeiten: täglich Montag bis Samstag von 11 bis 19 Uhr
Eintrittspreis: frei

Termin: 13.10.–29.11.14

Weitere **Termine**

© BETTINA RHEIMS, BONKERS – A FORTNIGHT IN LONDON, GEORGIE BEE WEARING HER OWN AMAZING SHOES

▶Berlin

Camera Work, 10623, Kantstraße 149,
www.camerawork.de,
Thema: Bonkers – A Fortnight in London, Bettina Rheins

Termin: 19.9.–29.11.14

▶Berlin

Helmut Newton Stiftung, Museum für Fotografie,
10623, Jebensstr. 2,
www.helmutnewton.com,
Thema: Us an them. // Sex and Landscapes. Helmut Newton, Alice Springs // Helmut Newton

Termin: 5.5.–16.11.14

Berliner Festspiele, 10963, Martin-Gropius-Bau, Niederkirchnerstr. 7,
www.berlinerfestspiele.de,
Thema: Walker Evans, Ein Lebenswerk

Termin: 25.7.–9.11.14

Berliner Festspiele, 10963, Martin-Gropius-Bau, Niederkirchnerstr. 7,
www.berlinerfestspiele.de,
Thema: Die Welt um 1914. Farbfotografie vor dem Großen Krieg

Termin: 1.8.–2.11.14

Galerie Wagner + Partner,
10243, Strausberger Platz 8,
www.galerie-wagner-partner.com,
Thema: Pieces of the sky, Miklos Gaál

Termin: 31.10.–13.12.14

▶Essen

Ruhr Museum,
45309, Gelsenkirchner Str. 181,
www.ruhrmuseum.de,
Thema: Entdeckung des Ruhrgebietes, Chargesheimer, Heinrich Böll

Termin: 26.5.14–18.1.15

▶Hamburg

Museum für Kunst und Gewerbe,
20099, Steintorplatz,
www.mkg-hamburg.de,
Thema: Das engagierte Bild. Die Sammlung Fotografie im Kontext

Termin: 1.8.14–18.1.15

▶Hannover

Sprengel Museum,
30169, Kurt-Schwitters-Platz,
www.sprengel-museum.de,
Thema: The little brown mushroom ping-pong reading room. Alec Soth, Jason Polan, Anouk Kruithof und David Goldes

Termin: 21.6.–26.10.14

Kestnergesellschaft,
30159, Goseriede 1,
www.kestnergesellschaft.de,
Thema: Andreas Gursky, Jeff Wall, Neo Rauch

Termin: 25.7.-26.10.14

▶München

Museum Brandhorst,
80333, Theresienstr. 35 a,
www.museum-brandhorst.de,
Thema: Wandbilder und Portraits, Richard Avedon

Termin: 18.7.–9.11.14

▶Saarbrücken/Völklingen

Weltkulturerbe Völklinger Hütte, Europäisches Zentrum für Kunst und Industriekultur, 66302,
www.voelklinger-huette.de,
Thema: 25 Jahre Deutsche Wiedervereinigung, Helmut R. Schulze

Termin: 13.4.–9.11.14

▶Tirol (Italien)

Südtiroler Landesmuseum für Kultur- und Landesgeschichte, Schloss Tirol, I-39019, Schlossweg 24,
www.schlosstirol.it,
Thema: Das bedrohte Paradies, Heinrich Kühn

Termin: 31.5.–30.11.14

Heinrich Heidersberger: Laederstraede, Kopenhagen 1935 © Institut Heidersberger, www.heidersberger.de

▶Hamburg

Deichtorhallen, Haus der Fotografie,
20095, Deichtorstr. 1-2
www.deichtorhallen.de,
Thema: Augen auf! 100 Jahre Leica-Fotografie

Termin: 24.10.14–11.1.15