

Sonia Szóstak

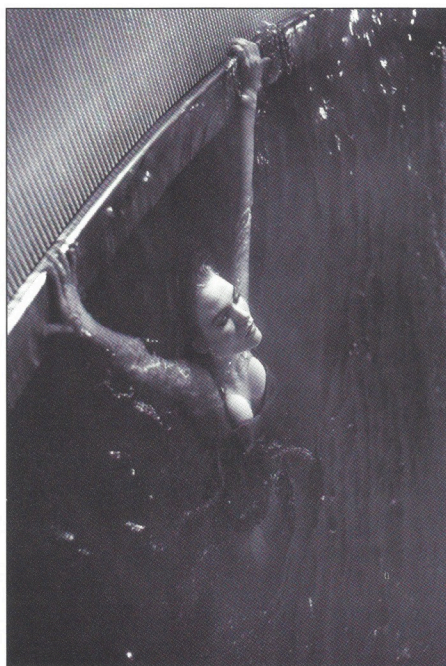
»Longboards, tattoos and a journey to Mars«

Vor dem offiziellen Start des diesjährigen Monats der Fotografie eröffnet Berlins neuester Concept Store für Art & Design, NO WÓDKA, am 11. Oktober die Einzelausstellung der polnischen Fotografin Sonia Szóstak.

Mit »Longboards, tattoos and a journey to Mars« werden 19 fotografische Werke der letzten 4 Jahre aufgeblättert. Die Sujets rangieren zwischen Portrait, Mode und Akt und sind jeweils Teil einer erzählerisch angelegten Fotoserie. Mit ihren raffinierten, mal natürlich arrangierten, mal perfekt inszenierten Szenarien arbeitet Szóstak in der Tradition etablierter Editorial-Fotografen, vermittelt jedoch mehr als nur eine dem Trend folgenden Momentaufnahme. Vielmehr reflektiert sie den Zeitgeist ihrer Generation und setzt gleichzeitig pointierte Referenzen zur Kunstgeschichte (Classic Portrait).

Bereits im Sommer 2013 wurde die junge Fotografin (*1990, Stettin/Polen) von Carla Sozzani ins renommierte Corso Como (Mailand) eingeladen, um dort im Rahmen von »A Glimpse at Photo Vogue« auszustellen. Seitdem ist Szóstak ein gefragtes Mitglied der neuen Fotografenszene Europas und hat u.a. im OZON Magazine, Blink Magazine, K Mag, Vain Magazine sowie in der PhotoVogue Italia und in This is Paper veröffentlicht. Zu ihren Kunden zählen Le Book, H&M, The Random House Publishing und Levis.

NO WÓDKA, Design & Kunst, Made in Polen. Von Bekleidung und Schmuck bis hin zu Wohnaccessoires und Mobiliar präsentiert der Berliner Concept Store eine kleine aber feine Auswahl an außergewöhnlichen Designobjekten. So zählen bekannte Designermarken wie z.B. Oskar Zieta, TABANDA, Malafor sowie Modedesigner wie Mariusz Przybylski, Justyna Chrabelska und Natasha Dziewit zum Portfolio. Aber



Sonia Szóstak, Shelter, 2012, C-Print
© Sonia Szóstak, courtesy the artist + NO WÓDKA, (O.i.F.)



Sonia Szóstak, Life on Mars, 2010, C-Print
© Sonia Szóstak, courtesy the artist + NO WÓDKA

nicht nur das: In dem Laden werden zudem regelmäßig Werke polnischer Künstler ausgestellt; die Show von Sonia Szóstak bildet hierbei den Auftakt der Fotopräsentationen. Mit NO WÓDKA kommt die zeitgenössische, polnische Kunst- & Designszene nach Berlin.



Sonia Szóstak, Classic Portrait, 2012
C-Print, © Sonia Szóstak, courtesy the artist + NO WÓDKA, (O.i.F.)



Sonia Szóstak, Silent, 2011, C-Print
© Sonia Szóstak, courtesy the artist + NO WÓDKA, (O.i.F.)

Eröffnung:
Samstag, 11. Oktober 2014, 19 Uhr

13. Oktober bis 29. November 2014

Concept Store NO WÓDKA
Pappelallee 10
10437 Berlin-Prenzlauer Berg

Mo – Sa 11 – 19 Uhr
und nach Vereinbarung